COVERGENT OF MOIA. IMPERIAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No. VII. Q

Book No. 3

LLM

<u>जा. द.</u> 3

Handbook forthe Maxim Machine Grun Fr. by Kaka Singh وں کے نام اور تنتریح اس کے ساتھ انٹس میں ٹس بنے کے پیطی ہونگ سوٹ کی رتبی عرض میطن وا - ایک زنجرا درایس رسی مگ - ادر طنگ ارک گل - زنجراور ایس د می الفذلفرميرنك حبك 15:00 -

فيوزى اورز بخرف اس کے ساتھ ين بي من لان كا ورسرنگ فك ي بني سُكُالُ جاتى ٩ ĺ

4

لكانے كارش اس کے مائد فکٹ سکوٹ ہوئے پُرزے ہیں یسٹیم جس پ يني ابن سيال اور فكستك بن طمين ماندبيرنك اوربيتكن

مركن كا عام بيان اس كن كددو كل بين ويك بلن والا اوردوسرانسینے والا - اوردوطح کے زور سے آپ سے آپ کام ہوتا ہے۔ پیلاباءدکا لٹوکاے کو ہجھیے کی طرت برشا آیا ہے۔ اور مرا کیسامضبوط کمانی ہے رجس کو فيوزي ميرنگ اکتے ہيں جس كرزور ے مدر دیکا تینگ بورشن آگے جا یا ہے ، ن ريكانيلنگ ورش من سرل كياناً اورت کینگ کفی جاتے ہیں۔اور ب ما كذمُو مُناكِ (لِيفِ تَحْتُ سِعِلْكَا بَيُوا

مين سي يَكُنَّكُ لِعِنَّا بِرُواسِهِ قه وقت یانی کو منبس نکلنے دیتا جباً سے فائیر نہیں ہوتاہے -اوربیر ل اپنی جا يس ميعظي مون مون ہے - تو كن مثل والو بوجيفيرك سائق ما بتواب -ياني كوردك وراح مين ايك كاك ركايا جاتا ہے . وطن کے وقت انی کوروکات مكانئ كالرسته

انی ہے ہو فاشرکے وقت عصروف كالور بس آنے دیتی جب سٹرل کینگ یالی المرابعات - تو تقوري تقوري در بعددو تبزار روندتك جلايا حاسكتا-بیکن بغیرا دربانی ڈانے کے رمیڈ فاع حاسك حب رمية فائير سيج وندتك فالزكما حاتات يوط مع رجب زياده روند جلائ عاوس -رابك سزار رونديك واسطحابك ياني اوردان جاجعً علیم شوب برل کینگ کے اندرا ور ك اور نظاموًا بعد اوراككيسكروم كينك ك ساعة ب أس كوا يناحك بين بوط رکھتا ہے۔ اِس میں دونالی ہیں جسيس دونون سرول يرسوران م

وه تكافولونا ب - اوردوسرا جس كا نامهالاً ابنا بتواہی کرسی الی ہے E: 27 فالزكرت وقت بسائق كالمناويرا وب کے مخط سواخ کون کرکے بانی کو بتمرشوب كاندرآ جاني سے -اور جو ولاج بئرل کمنگ کے آگے کی الات مولی حک بح جب كن كامنه ينج كما حامًا بع تسايلوا كالرف آجا كاستعلما بدكومات دينا ان کوروک ایتا ہے .

ن اورحماسكور بيرتباك ليوركالراور بالمنظرير

نده نگایا ماسک ب - ان دواد تعشون کائی مبولی **جگهاں۔جوآ**دھی سلائڈ سے بن ہوتی ہیں جیر م*س کرنگ بناہے ۔* اور ان دونو مختبوا بهيجهاندركي بطرت لدسركا (قَائِمُ)جس كاوريت إيسط كروك 1. 3 4. 6 M.C ہ کیکے اور ٹریخر بارنگا مٹواہے اور 'س ہ ایک بریحظ ہیے ایش کا مان الى و للمناك كمير (كن كواوير ينهج میں میں مینچے راکھے ہوئے فرزے

بل مّن من جن سے جلا نے کے وفت عمد بيورد بايا جانات

بين كالاك مصدولاك وأ لاک جھے ہے اور کورے مجھے ک بند کرنے کے لیٹے یا لع ہے۔ کور کے اور جے میں لاک اور کرنیک میں . بیرل کوزیک سے بھانے کے لئے ا

بان اور کیاگی سے جو مانی کو ج کو ماہ متواہے ایس ملاک میں دونو طرف کو سلط ا بيه راسته بهي بن من لاك كر توايد ادران دولویس مراح بس سے بھ العاربار كين من العارباك لكانات اوراس طرحت رل سے ملیا ہے۔ بریجی کینگ کی تھے جن می*ں کرنگ* ملیا ہے آگیں والے

أير بليث آسكي طرف كو كقورًا لما كاينيح والألورلك ب لف كے وسے كارے يواك وسترنگا بثواب حس كاباز و ترجيما ادرباسركو اور کرنگ کے باش برقبوری لگا جوا ہے اورائس كرمات وتخري كرناك كاما ر کا کا مدرجه اوراس يج ثيل كالمك فأكم لأطب وكرنيك بريكات كماتي براك ركماني بصحيسكا تام فيدى اورأس كالمحملاك روموري احدر تفر

يكسك مالفرن جلوراس كالكائاره الكاكناك سے فوزى سرنگ كس اوراك اورفار کرنے

مویے ہیں اور فایڑکے وقت لاک برج کا اہے فائے کے وقت سائٹہ کیپور کرنیا نكشنگ الخران منوں سے لاک تحوال مرا بوائه وكا ينكنك راوابيات كالأ وفت تریجهانی کے سب سے لاک کو اور ست فوب دباما ہے کرنگ کے گھومے سے لاک ين اراس كاراس ع يت من شل إلك جوكورك سائمة

مگا بڑواہے -وہ بھی لاک کو دبارکت ہے۔ ایکسٹرینکر لاک میں آگے کی طرف تناروں میں بیسنا ہواہے (گائیٹریہ یں شبع لکھے ہوئے پُرزے ہیں۔ (۱)ائیس طریح طسپریگ -

طُابِ لاک کینیگ میں باہوا۔ والا شاپ ریکالا جاسکتا ہے + لىل يواد وىلى كان سەرى كى مۇرى دى

كى اندرسين كاكر حب كارنوس فينذبذاك -ع حالات - تو طبیک سیدهارتما بیٹی تنبس میں تھیا۔ شخصی ہے فيذباك ميس سلامك مكانجوا بيص مالكرو ورسيريك يكيموسطيس و دوليورا تنطف بنغ بوسة بين اوربيسلائة كو دہنے بائيس بلاتے ہيں اوبروالے ليورس ي عيدي وسائد كي طرف الله اورتيعي والح نيور نراكب سترسيح جرائين والي سأرك لميث مين لكمات اس طرح مص ملألة ريكا لبنائك إرشن في مرائق في ب فی فیاک میں بھی دویال ہیں جونیجے سے بیٹی میں اٹکتے ہیں اور فایر کے وقت ا سکو ينيجه لنبس آن وينه

LIBRAT

بین رول بینڈرد اراسکا مطابے کے کاروش بابک ین آسانی سے آسکتے ہیں ہ سٹیل گا نگر کاروس کے راستے میں تابنے کی بیزی گئی مونی ہے اور اور ہنچے اور اسکی مدد سے کاروس اُس جگر میں بنچیا ہے - جمال سے ایک جراس کو بجواس کا ہے -کاروس گولی گئی کاروس کو بیلی شاہد ہے الدرہ یہی روس کاروس کو زیادہ بائی کو نہیں جانے بین روس کاروس کو زیادہ بائی کو نہیں جانے ويتي +

سبحد كابكن جلى موى بعد - بارود کے زورے ریکا سُلانگ اورشن کوئی ایک ا کی بیجیے متاہے ۔ اور کرینک مبنیڈل کا یک مثا گاہے۔ بھر پر ریز س میں پسر آنا شنے سے کر منگ میٹال کے بازو کی ترحیمانیٔ پرزور کرتاہے - نب وہ گھونٹا ہے۔جس سے لاک بینجیے آ جا ما اوركريك منثال بفرسيزيك برهجفنا

اس طبح سے ربعایل کا زیادہ زور

محلے کو پنجاگ ہے ۔ زب اُ سکے کنارے منطقة بس تنب كوركا بلاكم أنَّے کو جانا ہے -اور فیوری رنجر سکھنے ے کرنگ گھومناہے - اور اس طبح لاک بھی آ کے جا یا ہے۔جب ربکا ٹیلنگ فریشن والا إلى اليس وآتا ہے-اس طرح اك نيا كدا براكانوس اين آب فيتبالك میں آھا کا ہے۔جب ذاک آئے فائراک او

میں رہ جا ہا ہے جب تک دوسرا خالی كا رنوس اُس كونهيس لكاليًا -اورأسي ورہے بھرا ہتوا کارتوس حب کہ او فایژنگین مے سوراخ تک تجیساتہ اور نیا نیفرا **جوًا کارٹوس جوآپ ک**ے فراك من آل ميد - اليسري

ويونك حالت میں ہونی ہے شبطیر ۔ جهاں پر فایر نگ بین ک كالنك وتك راط اوم

فاحاماً ہے -اوراس کی نوک ٹرنگر دم سے مکتی ہے اور سائھ نے جاتی ہے در شیو مرحبیوٹ حاتی ہے ۔ نب لاک فاٹرنگ بن کو کارزس کی والی تک یسجاتی کے دفت حبب لاک آ گے جا یا ہے عالمیا السكانوك المسطر بحيزت فالرزعك عاماہے - بینی فائریگ بن *صرف* کے موافق کام کرتا۔ ، فاٹریگ بین کو کہنیں خصور نی ۔حی

لاك فاشِناك بوزيش مي نهيس مومًا + عام فاعدے لاکٹ کا لنے کا بیان كورلاك كودماء - اوركوركمولو كمناث لكاف كابان بفرسيريك برركص -اور وتحصو كالكيط رَّرُنَّها مِهُو - اور بهر اور والدانگي فطر يحظ مطاب بيرطود - اور لاگ او نشاؤ - اور كرينك مبيثال كوآمينة آميينة بيجع دو-ت الركولي كبرا بنوا كارلوس كل میں ہے - تولکالو-اور دیکھنا جائے کہ کارڈس نکا ہے کے وفت انکسطانح

نکا او-جب لاکسمن سے باسر پرتاہے اور لاک سیریک نکاک بهوتواس یات ع فوب موسمنيا ررسا چاجي كالكيطري اوبرساب سے لگاہؤا ہو + لاک لگانے کا بہان يين ديكيفنا جاجة كركانك النك را و بدهاكش ي - نسال حرك الله تك حاسط سكروة به كانيك ثلكا بى لگاۋ- بېرلاك دېنىغ كوكىماۋ- اور بریج کینگ میں حیوظ دو - اور اُسی وقت رنيك مِنْ ل بفرسيرنگ پرنگا ؤ. ديكيمه

جاہے کدلاک کے کن رے سائڈ بلیٹ کے راست میں ہیں - اور کریں مہلل فیڈبلاک کا لینے کا بیان فِيدُ بِلِأَلْكَالِيْ كَرَكُمُولُو - اور فَيْدُ بِلاَكَ اوبِرِكُواتُكُمُا اور لَكُلْ فِي كَالِي كَ تَكَالُو + فیڈیلاک لگانے کا بیان كوركهولوا ورنورس فبدلاك كواس كى حكوس تحادو - اورد كيما حابية -ك سلائد وب بائيس كوب تاكه ميني وال بور کا طفر ایس والے سائٹ بلسط کے كالتي موقة ذافيس بشهرها في م

فیوزی میرنگ کس سکاسنے کا بیان بكس كونت ك آتك كو دباؤ - كراسكا معلىده كروبكس اورسير بك نكالو + میرنگ کبس کے لگائے کے کے تھے ہوئے بان کو تنبے سے

زمیما کیسیمنے سے ٹوٹ جانے کا ڈرے ئن کو تفیک کام کے لاگتی رکھنے جن مرزول کو محن کو فایز کرنے سے پیلے میں علانا جائية من برجان والعرفيز المان ہیں۔رنون تل سے مل دیا ہ مزینے کے تقیموتے پرزوں پر -(۱) بیرل کے آس پاس (مینے آگے جیچھے) اور سب ریکا ٹیلنالے تا برر -(۱۷) ماتوبیٹ پرسماں سے لاک کی

فیڈ ہلاک کے اندر کی طرف اُن کے جهال يك بموسقى كن كوعلى كد فاشكناك ونشن كود كمصناكه وه بشك ئاہیے۔فیوزی سبزگ بمیں نکالو۔ ہے کرنگ مِنڈل اور پائیں ہائڈ ہے فیوری پیروانے ریکائیلنگ پورٹن آگے ويتصبح بإلاؤ- ويكيموك تخيساً-

40 ا ور که بئیر ل جی این حکم میں تھیا۔ آ۔ ے -ریکا ٹیدنگ اورش کوبال ف اوراً من ون كايه طريقيه ہے - كه عملية كانت كى كۈي كرنگ بېندل. ير نگاؤ جس وقت كرنگ بېژل برابر س اور لاک لگاؤ 🖈 فیوزی میرنگ آونا ہو۔ نو نول کرنے برنگادً - اور تول كرف والا كاشا وركو حَکّرے فرامے - نونیوزی سیریّک کاوزلا معلوم بوگا - يو وران ساطيط يا يج لو ملا

ے نکالو ۔ اور اسکا دستہ یکو ط

گن کو تفورا اور اعضاؤ - بھر برنگ کے اور والے کنارے کو مار قور ہے باری مارو -اور ریر کراس میس کا جب کن موفرنگ پرہے (یعنی تخت جاہے کہ لکڑی بریج کبینگ سے عبگوکہ بیرل کی کاٹی ہوئی حکمیر

ا در منظم الك اور لاك مكادم-ب یانی گن سے مزل کی طرف کلہ ہے اگر کچیے زیادہ معلوم ہو نوسکنگ گلہ نکال کر اس بس ٹس تھوڈا کمنی ک

گبارہ گیارہ ایکی کی ہوتی ہے + ہرای گن کے ساتھ ایک فالتولاک دیاجاتا ہے۔جب فار کرتے وقت کو فی گرز حیسالاک سیرنگ یا فایرنگ بن و غیره جائے ۔ تو ناک کی بدتی کر دہنی ہا ہے۔ جب پھر زانالاک مرمت ہو جائے۔ نواس كِيرِكَام مِينِ لِكَانَا جِاجِعٌ - اور فالنو لاك لكال كر فالنو يُرِّر ول كيكس مِين ركد دينا جا ہے ۔ سوامستری کے اور تسی ساہی یا عبدہ دار کو لاک کھو لئے کی احبار ان تبین ہے۔ اور کھو لئے کے محصار کن کے ساتھ مِنتے ہیں ہ ر ۱) دیکیعنا چا ہے کہ بئیرل صاف

ئىس مىل س**ىك**اۋ - تىد ناب میں بانی بھر کے بیک پر رکھ جب يک إلى أنكل عاقب ً كرو - يعرزُا الله لكاكريما پ نظله والمصراخ بين كاك ركاؤه (٣) جريمن فليشركزنگ ير 🖚 (يعني كانگ یر) دنجعنا دیسهٔ که فالتولاک اور فیط ملاک اور کلسزگ بلک ر كبيتُ إَدُّ (بعن كُن أَكَالُومي

(۱۷) كدا يمنيوش رابرنموني كا وبمثوبين كظسك نكاما مثوار بېىخىم كارتوس ئىلىرن سەنگاۇ. كواشت ركهوكه أسكا فيعضوالاكزارة ادر مثی کا میتل والا سبرا بنیجے رکھ کر نب بيعظى فأكفة منه ركعو ساور كوبي والمرس سائنے مہو - دیکھنا جا ہٹے کہ ٹھیک ہرا ہر اور دہلی ہموئی ہے منب ڈھنکن کو بزند رو چب برطے تمب میں بیٹی نگا کئے جاتی

ب كمس كالصفح والأكثارا باتيس ه کرده مکن کا کھیکنے والاً نُرُطانکالو۔ ں بدریت میسلنے والا تحوط اینی ر کر جگر برنگاؤ + فاصلے کی مال (۵) اہلی ویش کے معلوم کرنے کے کرنیکا بیان ، اسطاس م سے چلا نیاں جاہئیں - اور دورہین سے آنکا نشان دیکھنا جاہئے۔ کہ زیادہ گولی ایک دم تشبیست حرّور مجرّطُ حاتی ہے . تواليمونيشن كابع فانكره فعضان بوتام يندره إتبس واليال

کیا جا سکتا ہے ہ) دیکھنا جا ہے کہ ہزل کینگ میں آتنا بانی ہو کہ ہیرل کہی تکی نہو۔ جاتے ہیں -(۴) بابس ایقے ہالی ویگا بیگولهٔ ما چاھئے۔ (م) کہ دمنیا فائنڈ کرینک : پیچھے رہے۔ کیونکے تنبی تواس پر چوٹ ملکنے کا ڈرہیے۔ (۵) کہ فایڑ کے وقت بیٹی مائفہ س

مِو- تو پی_شراس میں کارتوس م رو می اور کمین گارشی پر دینے چاہئے - اور کمین گارشی پر لگا دینا چاہئے -(٤) کرجب ڈھال کئی ہوئی موسقو فائر چاہئے۔ (۸) کہ حب گن ایک جگہستے دوسری حگہ کونے جانی ہے تو ان لوڈ کرکے نیا فیڈ بلاک میں سے بیٹی کا ضابی اوپررکھو-(4) کرجب اتفاق سے تقوشی دیر کے واسطے فائر بندم وگیا ہوا در ہوٹی مِس تفوظ ہے کار توسس با میں - تو اُس میٹی کونکال

دوسرى يېڭى نگادېنى جا. بيشي لكالنف كي خرورية ئا ژیکے دیدیکھیے ما باتیں ۔ عدا بتوا كارتوس نكالي كوركضول كركرنك مبتأثال لعز بدرلگاؤ - بھرلاک اُنٹھا کے ا خاني كارتوس ايحيط بحط مرت ے ایسے نگاؤ - کرچپ کہ وینے کمارے ادراکیں ٹر پیچامیر نگ کے بچے میں ہو۔ بیر لاگ رنگا کے

دو -اس طرح سے کھرا ہو ا جائيگا -(٢) جب كاردًا يك حاله فایر کے بعد اِنْعَلْ آبِلِ ایک دم برل مين نگا دناجائي-اس) کہ ہرل کینگ کے بیٹیے والے مواّح ہے بانی نکالنّا جاہے۔ (م) کہ لاک میریّک وابتوا نذرمینا جاہے ۔ (۵) کو کن کوایک حبکہ سے دوسری جبکہ مے جائے سے پہلے اپنی و بٹیا۔ کابنب (لیعنی زننسور) اور ط^ی ورسننگ کانم**ب** کوکس ویراجاستا

(۲) كەخالى كارۇس جمع كرنے كے تفت د كيمنا جائية -كدان من كولي بعرا څوا کاروس نهېو -(۵) که لاځن مين چېر سرل کو ايم ے خوب صاف کر دینا حاسے الى كم اندر الفل الل تكاديبا لاك تعبى نكالنا جائية اور ديكيف بین ا ورفاکس*س* ىكوكحەتفىسال زېموا پو-(اوٹ) اس مطلب کے واسط لاک کولے کی کچر طرورت تعبیں ہے۔ (٨) کہ جانے روزر چلاسٹ کے ہول-وہ

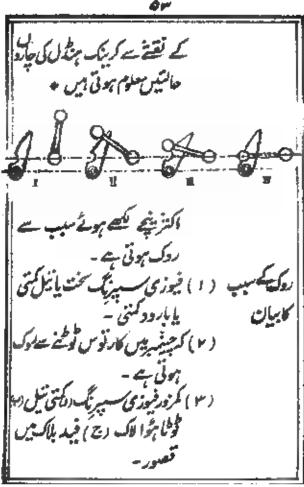
بئرل كوصاف كرزيكا بيات

لليننگ راطي ان نوذ كورلك دبار - اوركور كهو نو كا بيان كرنك بريدل بغرسيرنگ بريگاد - او كرنك مِن ل بغرسيرناً برلكاؤ-اور لاک اٹھائے ریر کراس میں پر رکھو۔ مزل پروٹر کیروٹر کالو - اور کلینگ را دھ کے دولو سوراخ میں ایک ایک هنگولا فلالیں کا لگاؤ - یہ ٹرگر دے دوا کی جوٹی اورجارائ لمبيمونه جابتين - اور كيرا رائفل آلء خوب عبكوليا جلية اور کلینگ راژ کیجرایسا رکھوکہ دہ دھی جائے ۔ بیرراڈ مزل کی طرف سے ہزل ك اندوال كراك يتي ركطوت كم ميل عل جائے- بير أس يمقط ك

نكال كردوسرا سوكا جتعلزا لكاوماه ويبعطه الكستيل دائي جبيقط اونجو - اورسزل کے بكفروكابيا مل تقرو كاليتل والاسرا بريج یکی تقرو کے سرے پر ایک بسمين فلالين كالمجيزة الكاياحا

ہے۔ آگر ہرل کوصاف کرنا ماتیل نگانا ہو جبك حايات إيعنى تيلام وحايات تواس كاكارول كم يع من كم ا غدا فلالین کالگاکے کام کے لا لينا جاجة -جب كازرُانا بوكما بمو تو أن فالتوثيزون ميس سيجو كالتقرد ديةُ جَاتَ بِي - نياسكانينا جائم + فایرکےوفت گن کا ٹرک جایا اور ^{ائ}س کو در*ست کرنے کا بی*ان روک کیونت بنچ کھے ہوئے سبے فایر کرتے ماک کی ایونین وقت اکثر گن ارک جاتی ہے۔

(1) لاک آمنا جیجیے منیں جاتا۔ کہ ایکس ٹر بچوطاگر جائے۔ (۲) ریکائل کے بعد لاک خوب آئے جاسک ہے۔ (۳) اگرچہ لاک اپنی جگہ سے الگدہ ایکسٹر بچرا کھڑا تنہیں ہوسکتا ہے -(م) اگرچہ لاک اپنی جلگہ پر آ سگر پہنچے گا الك الك عليول بس وك بس كيونك كريك منال عمعلوم موتاب توروك وقت اسكود بجد ليناماج



روك بحتى ب يمندون كوحوب

رد کیموکہ جو کارٹوس ا میں میں - اگن میں سے کوئی اُوقا برُّوا مذهبو + حبب ابيها برُّوا بهو توكارنوس كالجصلا حصة الميطريحة مِن موكا - اور ألك والدحصة (في یعے نے کاروس کی گولی برنگ گيا اوراس سے نكل آيا ہوگا-(بُ) باینیتمبر بی*ن بوگا* (الف) اس حالت میں کارتوس کمشرکوا سے نکالو اور دیکھٹا جائے -اسوقت الك فركرط منبيح

كارتوس لكالوجيسا بيط بيان مرا - اورجو كارتوس فيا بلاك مِن ٱگباہے۔ اُسکو بھی نکالو۔

نُو كالنَّكُ للَّك كاسنة بين خو بیجھے مطالحے ماک الحد میں بیرطاو نت کرنگ منڈل بھرسیرجا۔ برركھو - اور نام حيمبربيں لڪاؤ جسة يك أس كي مرفحاني بريجانية كرا تفديك - بيرك تأسينال وينفائذ سيآمشس بيجيج حاث دو - ادراس طرح سے لاک ستریتن براگے دیا و۔ اور اُس دَفّت بأبيّل لأكفّه سعكالي رناك بلك كريستة كودينها ور بالتبن بلاؤيه بيرلاك بيجيه كليني اور للك كا دسته ينيح ديا ؤ-س طرح سے اُوٹا ہوا کا رتوس نكل بينكا - كيوسسنة بين

وكصول كرثوثا بتوا كارتوس ملك ر ۱۷) اگونگول سے فائر نگ! بدبغيركوركموت كودع المنف سے کرنگ مبیڈل کو زورسے ہے مِثْنَاةِ-ا*لْأِكْرِ*نَاكِ مِنْدُلِ آم نيع دب جائے ليكن كير فائر لك بسور دباف براوركوني كوني جلاسي کے بعدروک ہوجائے ۔ آوٹوزی بمس نكال كرفيوزى سبيراكت مَب فَيوزى سَيرِ بِنَّ بِالْكُلِّ سَحْت لِبِالَّياجِ - اور روك مِوْناج وْ كور كھول كرسب يُرزوں كوخوب نبل لگانا

ار عن بير البارك مانا بي تواكفال ط^ام عوالاک كمسترى كودكها ماجة اورمالاك نگا ا چاہتے ۔ فیڈبلاکاقصی جب ایساردک ہوتاہے کہ کربہک بالقدمار كفاح نيج نهبن بطجننا لأأ عوا كرفية طاك ويجهو كدننا بتدكارا گھ*ے بنی*ں آیا۔ پیرفرڈ ملاک میں جو ئى سەم سكود كېچوكدوه د چيلاس<u>ت</u> توشائده يلى ايس ليبني سے تشار مور ليكن اكرسخت لحيطى مولي من الركارة ترجعا ب والكيسر كالينع د باكراك يتيجيه برثاؤ اورأ مثاكرأس بين كارنوس تكالو- اوركيرلاك لكادً-

ارتثك منثدل كوتق ب ريكا شننگ لوشن ا درفیڈ لماک کے ر زس فرا ایک س مشرک

وسي عدة ناكوركموك كم معلوم موسك عا سُكا بان كيونكه اسُونت ريكائيدنگ يوشن آتے منیں ماسک ہے اور کرنگ سرنگ آع والع كنار اوريزي كيتك تحملانط کے بچ میں جگہ دکھائی دستی ہوگی - اگر كارتوس فيطر ملاك ميس برابرهاتي ېس نيکن کرنگ برنگه ل نظماک په حل أو لأك كو تكال كرد مكينا جا ہے -

ے - اگر پیرفایر نگ بسور و

ركن بنيس حليكا - تو كوركه لك بوت بون كاك ونكالي نيالاك لكانا جائية من فارايع بزايم ۱۱) کمزورلاک سبزنگ -۲۱) فارژنگ بین نے وطف یا ڈسکاوک گفس جائے ہے۔ (۳) لاک کے اندرمیل بازنگ ملکنے ام) خراب كارتوس -بهلی اور دوسری اوزمیسری حا لاك تكال كرنبالاك لكانا جابعة يو حالت مين البياكرنا جاسطٌ جبيا ييد بیان کیا گیاہے۔جب فارعے وقت

يه فاع نگ ليور محم بهلاكوني دوس أور ديكهنا جاسط كه البياكرف سه الفاقية كارنو